



## JAVIER CERETO

Fecha nacimiento: 05/01/1988

Residencia: Malaga y Madrid

Instagram: @javicereto

Videobook: <https://youtu.be/OzYWgPM6Ntk>

IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm11906353/>

## FORMACIÓN ARTÍSTICA:

- ESAD de Málaga, especialidad: interpretación textual.
- Comedia dell'arte. Compañía Teatro de Lazzi.
- Estudio vocal en Masegosa, por Jose Masegosa y Julia Moller.
- Escuela Luisa Ezquerra. Doblaje y locución.
- La evidente verdad en Shakespeare. Impartido por: Lluís Homar
- Laboratorio de creación de puesta en escena teatral a través de la acción performática. Compañía Spam Please Enter.
- Cursos intensivos de interpretación ante la cámara con directores de cine y de casting en La Sala, escuela de teatro y danza.
- Actualmente sigue en formación con entrenamientos de interpretación ante la cámara en la Escuela de teatro y cine de Málaga.

## CINE Y TELEVISIÓN:

- LAPIEDAD. POKEEPSIE FILMS. Dir: Eduardo Casanova. Reparto.
- LA REBELIÓN DE BERNARDA. OKTANA. Dir: Jorge Pastor. Reparto.
- LA CONSULTA. INSTINTO VISUAL. Dir: Alonso Gil Gil. Protagonista.
- DESCONMIGO. INSTINTO VISUAL. Dir: Alonso Gil Gil. Protagonista.

## TEATRO:

- LOS DIENTES DE LECHE. UJO TEATRO. Dir: Alonso Gil.
- LOS IGNÍFUGOS. FACTORÍA ECHEGARAY. Dir: Ruth Rubio. Pers. Mayo. Coprotagonista.
- CANCIONES DE OLMEDO. JÓVENES CLÁSICOS. Dir: Jose Carlos Cuevas y Nacho Doña. Don Fernando.
- LA MUJER DE NEGRO. ESAD MÁLAGA. Dir: Javier del Moral. El actor.
- TEATRO LÍRICO ANDALUZ. Dir: Pablo Prado. Corodezarzuelas.
- LA TRAVIATA. TEATRO CERVANTES MÁLAGA. Dir: Francisco López. Reparto.
- LA ZAPATERA PRODIGIOSA. NUEVO TEATRO MUSICAL. Dir: Leonor Pelayo y Nacho Doña. Alcalde.
- LO MEJOR DEL VERANO. ESAD MÁLAGA. Dir: Antonio Jesús González. Andres.
- LAS BRUJAS DE SALEM. ESAD MÁLAGA Dir: Antonio Jesús González. John Proctor.
- MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS. MUSICAL. FACTORÍA ECHEGARAY. Dir: Celia Dolci y Nacho Doña. Iván.
- SALOMÉ. ESAD MÁLAGA. Dir: Arcadio Chillón. Herodes.
- JESUCRISTO SUPERSTAR. MUSICAL. Dir: Leonor Pelayo y Nacho Doña. Caifás.
- CASA CON DOS PUERTAS MALA ES DE GUARDAR. FESTIVAL TEATRO CLÁSICO DE FUENTE OVEJUNA. Dir: Rafael Gómez. Lisardo.

## HABILIDADES:

Cantar, acentos andaluz y castellano neutro, locución y doblaje,